

### Arbejdsbeskrivelse, øverste facade.

Start med afdækning af fliser og lignende.

Derefter påføres facadegrunder 59 med en bred pensel (4") i lange bevægelser.

Facadegrunderen skal kun benyttes på den øverste facade.

Lad den tørre en times tid og gå derefter over til at blande og tone acrylmalingen.

Start med at røre malingen godt op i spanden i ca. 5 minutter, kom derefter koloritten forsigtigt i.

Husk 25 ml i 10 liter og 12 ml i 5 liter.

Rør grundigt sammen i 5 minutter, også langs kanten af spanden.

Herefter kan selve malingen begynde.

Det går lettest, hvis man bruger en kraftig rulle ca. 25 cm lang samt en rullespand til at have malingen i. Den første påføring må gerne være grundig og allerede efter 1 - 2 timers tørretid, kan man gå i gang med anden påføring. Den skal helst være lidt hurtigere end den første, så undgår man striber på facaden.

Mal aldrig i stærk solskin, da malingen tørrer for hurtigt.

Det er desuden også svært at se, hvor langt man er kommet.

Maling i blæsevejre kan ikke anbefales, både naboerne og ejerne af parkerede biler i nærheden kan blive mopsede, når det regner med hvide stænk over dem.

### Arbejdsbeskrivelse, nederste facade.

Har man lidt facadegrunder 59 i overskud kan man med fordel anvende det, hvor facaden er skallet.

Strygepudsen påføres bedst med en bred (4") pensel, helst hele flader ad gangen og helst "vådt i vådt", da overlapningerne ellers kan ses.

Og lad så være med at hælde terpentin og gammel maling ud i afløbet i bryggersgården. Dette afløb er nemlig forbundet til regnvandskloaksystemet og står derfor i direkte forbindelse med regnvandsbassinerne og kanalen i syd samt søerne ved motorvejstrekanten.

De fisk og andre dyr der gerne skulle leve der, kan nemlig ikke tåle hverken maling eller terpentin.